

UMOWA O KSZTAŁCENIE („Umowa”)

zawarta dnia 2024 roku pomiędzy:

Linda & Ślesicki Production Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Warszawie (01-518 Warszawa), przy ulicy Generała J. Zajączka 7, wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000012843, posiadającą następujące numery identyfikacyjne NIP: 123-09-41-623 oraz REGON: 017300424, prowadzącą NIEPUBLICZNĄ POLICEALNĄ SZKOŁĘ MUZYCZNĄ WOKALNO-AKTORSKĄ PRZY WARSZAWSKIEJ SZKOLE FILMOWEJ W WARSZAWIE, z siedzibą w Warszawie (01-518 Warszawa) przy ul. Generała J. Zajączka 7, reprezentowaną przez: dr. Barbarę Pawłowską – Zastępcę Dyrektora, zwaną dalej „**STUDIUM AKTORSKIM**” / „**SZKOŁĄ**”

a

Panią/Panem.....
zamieszkałą(-ym) w
nr kodu -
ul nr domu nr mieszkania
legitymującą (-ym) się dowodem osobistym nr
wydanym przez
i posiadającą (-ym) nr PESEL:
zwaną(-ym) dalej „**SŁUCHACZEM**”,

zwane dalej łącznie Stronami,
o następującej treści:

§1

Studium jest wpisane do prowadzonej przez Centrum Edukacji Artystycznej **ewidencji niepublicznych szkół artystycznych** pod numerem **825/3/2018** na podstawie art. 168 ust. 2, 9 i 11 ustawy *Prawo oświatowe* (Dz.U. z 2023 r. poz. 900 z późn. zm.) oraz na podstawie § 1 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 lipca 2015 r. w sprawie powierzenia specjalistycznej jednostce - Centrum Edukacji Artystycznej prowadzenia ewidencji niepublicznych szkół artystycznych (Dz.U. z 2015 r. poz. 977).

§2

1. Niniejsza Umowa obowiązuje przez cały okres trwania nauki, tj. od dnia 01.09.2024 r. do dnia ukończenia Studium lub skreślenia z listy słuchaczy.
2. Słuchacz rozpoczyna naukę w semestrze zimowym roku szkolnego 2024/2025.
3. Słuchacz podejmuje w Studium naukę w zawodzie: **aktor scen muzycznych**, w specjalności: **wokalno-aktorskiej** w trybie niestacjonarnym (zaocznym), w cyklu nauczania trwającym 6 semestrów.
4. W przypadku wprowadzenia czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty i/lub wystąpienia/działania siły wyższej (przez siłę wyższą rozumie się zdarzenia zewnętrzne, niezależne od Szkoły i niemożliwe do przewidzenia, takie jak w szczególności: wojna, pożar, epidemia, powódź, blokady komunikacyjne o charakterze ponadregionalnym, kataklizmy społeczne albo katastrofy budowli lub budynków), Szkoła może prowadzić zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.
5. W przypadku niemożności zapewnienia Słuchaczowi odbywania i kontynuacji nauki, w związku ze zmniejszeniem się liczby słuchaczy na roku, na którym odbywa naukę Słuchacz, Szkole przysługiwane będzie prawo do podjęcia decyzji o nieuruchomieniu/likwidacji danego rocznika. W takiej sytuacji, Słuchaczowi będzie przysługiwało według jego wyboru:
 - 1) prawo odbywania nauki na innym zaproponowanym przez Szkołę profilu nauczania lub
 - 2) prawo do odstąpienia od niniejszej Umowy bez żadnych konsekwencji.

§3

Słuchacz zostaje przyjęty do Studium po złożeniu wymaganych dokumentów, podpisaniu niniejszej Umowy o kształcenie oraz spełnieniu wymogów postępowania rekrutacyjnego określonych w *Statucie Studium* i *Postępowaniu rekrutacyjnym 2024/2025*.

§4

1. Prawa i obowiązki Słuchacza regulują:
 - 1) Statut Studium,
 - 2) Regulamin Studium,
 - 3) postanowienia niniejszej Umowy,
 - 4) Zarządzenie Dyrektora Studium nr 1/02/2024 z dnia 23.02.2024 r. w sprawie rodzaju i wysokości opłat za świadczone usługi edukacyjne.
2. Słuchacz zobowiązuje się także do przestrzegania wszelkich innych obowiązujących na terenie Studium, aktów, w tym porządkowych, takich jak: *Regulamin Kina*, *Regulamin korzystania ze studia fotograficznego*, *Regulamin korzystania ze studia dźwiękowego*, *Regulamin sal multimedialnych i montażowych*.
3. Słuchacz oświadcza, że zapoznał się z treścią dokumentów wymienionych w ust. 1 i 2 powyżej, akceptuje ich postanowienia i zobowiązuje się do ich przestrzegania.
4. Słuchacz przyjmuje na siebie odpowiedzialność za szkody wyrządzone w mieniu wykorzystywanym do prowadzenia Studium z własnej winy.
5. Za uszkodzenie albo zagubienie sprzętu wykorzystywanego w Studium Słuchacz zostanie obciążony kosztami naprawy, wymiany lub zakupu sprzętu.
6. Za uszkodzenie wyposażenia sal wykorzystywanych przez Studium Słuchacz zostanie obciążony kosztami naprawy, wymiany lub zakupu uszkodzonego wyposażenia.
7. Sposób i tryb egzekwowania należności za koszty naprawy, wymiany lub zakupu uszkodzonego sprzętu lub wyposażenia, regulują oddzielne przepisy zwarte w regulaminach wymienionych w ust. 2.
8. Dokumenty wymienione w ust. 1 i 2 powyżej dostępne są do wglądu w siedzibie Studium oraz na stronie www.szkolafilmowa.pl oraz www.studiumaktorskie.pl.
9. Słuchacz potwierdza, że przyjął do wiadomości, iż w Studium obowiązuje informatyczny system obsługi toku nauki.
10. Słuchacz na podstawie art. 39¹ § 1 pkt 3 Kodeksu postępowania administracyjnego wyraża zgodę na formę elektroniczną doręczeń decyzji w sprawach indywidualnych, w tym decyzji administracyjnych oraz wszelkich wezwań, komunikatów i innych informacji związanych z realizacją niniejszej Umowy i tokiem nauki w Studium na adres e-mail wskazany w formularzu osobowym i/lub nadany Słuchaczowi przez Spółkę w domenie **onlineszkolafilmowa.com.pl** oraz ich umieszczanie w informatycznym systemie obsługi toku nauki, do którego Słuchacz otrzyma indywidualny login i hasło i w związku z tym zobowiązuje się do bieżącego przeglądania poczty elektronicznej oraz stron tego systemu.
11. Słuchacz zobowiązuje się do pisemnego powiadamiania Studium o zmianie jego danych osobowych, w tym adresu zamieszkania. Skutki zaniechania wykonania tego obowiązku obciążać będą Słuchacza.

§5

1. Nauka w Studium jest płatna.
2. Słuchacz zobowiązuje się do terminowego regulowania płatności na rzecz Studium, określonych poniżej.
3. Studium nie zwraca opłat w przypadku nieobecności Słuchacza na zajęciach.
4. Czesne może być wnoszone w formie jednorazowej wpłaty lub w ratach. Wysokość czesnego za jeden rok nauki przy wpłacie wniesionej jednorazowo wynosi **7 200,00 PLN (słownie złotych: siedem tysięcy dwieście)**. Czesne może być wnoszone również w formie miesięcznych wpłat w wysokości **800,00 PLN (słownie złotych: osiemset)** każda.

5. Harmonogram płatności:
 - 1) dla wpłat wnoszonych jednorazowo za pierwszy rok nauki - w terminie 7 dni od podpisania Umowy o kształcenie, w drugim i trzecim roku nauki do 30 września;
 - 2) dla opłat wnoszonych w systemie ratalnym:
 - a) raty 1-10: płatne w miesiącach od października do lipca włącznie podczas 1-go roku nauki, do 5-dnia każdego miesiąca,
 - b) raty 11-20: płatne w miesiącach od października do lipca włącznie podczas 2-go roku nauki, do 5-dnia każdego miesiąca
 - c) raty 21-30: płatne w miesiącach od września do czerwca włącznie podczas 3-go roku nauki, do 5-dnia każdego miesiąca.
6. **Opłata wpisowa wynosi 650 PLN** (słownie złotych: sześćset pięćdziesiąt). Wpisowe jest opłatą wnoszoną jednorazowo.
7. Słuchacz zobowiązuje się do zapłaty wpisowego w terminie 7 dni kalendarzowych od podpisania niniejszej Umowy.
8. Słuchacz zobowiązany jest dostarczyć do siedziby Studium lub w wersji elektronicznej na adres email: info@szkolafilmowa.pl dokument księgowy potwierdzający dokonanie płatności w ciągu 3 (słownie: trzech) dni od właściwego terminu płatności podanego w ust. 5 i 6 powyżej, w okresie objętym niniejszą Umową.
9. W przypadku, gdy termin płatności czesnego przypada na dzień wolny od pracy, terminem płatności jest pierwszy następny dzień roboczy.
10. Słuchacz zobowiązuje się do zapłaty składki na ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków (NNW) w wysokości 40 PLN (słownie złotych: czterdzieści). Składka na ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków jest płatna corocznie razem z ratą czesnego przypadającą na m-c październik, w okresie objętym niniejszą Umową.
11. Słuchacz przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że wysokość składki od NNW może ulec zmianie w okresie objętym niniejszą Umową.
12. Niezależnie od opłat, o których mowa w ust. 4 i ust. 6, pobiera się jednorazowe opłaty odpowiednio za:
 - 1) postępowanie związane z przyjęciem do Studium w postaci opłaty rekrutacyjnej w wysokości 100,00 zł (słownie złotych: sto); opłata rekrutacyjna jest opłatą bezwrotną,
 - 2) za wydanie dyplomu ukończenia Studium - 60 PLN.
13. Słuchacz przyjmuje do wiadomości i akceptuje katalog opłat dotyczących niestandardowego toku kształcenia:
 - 1) za powtarzanie roku lub semestru nauki – opłata w pełnej wysokości, zgodnie z katalogiem opłat podanym powyżej w §5 niniejszej Umowy,
 - 2) za dopuszczenie do warunkowej kontynuacji nauki na danym semestrze i zaliczenie przedmiotów objętych wpisem warunkowym – opłata w wysokości 150 PLN (słownie: sto pięćdziesiąt złotych) za każdy przedmiot,
 - 3) ponowne przyjęcie do Studium po skreśleniu Słuchacza z listy słuchaczy Studium w postaci **opłaty reaktywacyjnej w wysokości 1200 zł** (słownie złotych: jeden tysiąc dwieście);
- w przypadku wystąpienia takich zdarzeń w trakcie nauki.
14. Termin płatności opłaty za dopuszczenie do warunkowej kontynuacji nauki i zaliczenie przedmiotów objętych wpisem warunkowym – przed upływem 7 dni od wydania przedmiotowej decyzji.
15. Płatność, o której mowa w ust. 13 pkt. 3) powyżej dokonywana jest w terminie do 7 dni od dnia podjęcia przez Dyrektora Studium decyzji o ponownym wpisaniu Słuchacza na listę słuchaczy Studium.
16. Wszystkie płatności na rzecz Studium płatne są na rachunek bankowy podany w załączniku numer 1 do Umowy.
17. Wysokość opłat w ciągu roku szkolnego jest stała. W kolejnych latach nauki wysokość czesnego nie może wzrosnąć powyżej poziomu inflacji ogłoszonego przez Główny Urząd Statystyczny, za wyjątkiem ustępu 10 powyżej.
18. Zwroty czesnego realizowane są na rachunek osoby dokonującej wpłat w terminie 30 dni od

rozpatrzenia przedmiotowego wniosku.

§6

Studium, na wniosek Słuchacza, zgłasza Słuchacza do ubezpieczenia zdrowotnego, jeśli Słuchacz nie pozostaje na wyłącznym utrzymaniu osoby ubezpieczonej lub nie podlega ubezpieczeniu z innego tytułu.

§7

1. Słuchacz może wypowiedzieć niniejszą Umowę w każdym czasie z zachowaniem miesięcznego okresu wypowiedzenia ze skutkiem na koniec miesiąca kalendarzowego. Powyższe jest jednoznaczne z rezygnacją z nauki w Studium i skreśleniem Słuchacza z listy słuchaczy Studium.
2. W przypadku skreślenia Słuchacza z listy słuchaczy Studium, Słuchacz ma prawo do ponownego wpisu na listę po wcześniejszym uregulowaniu wszystkich zobowiązań wobec Spółki oraz wniesieniu opłaty reaktywacyjnej w wysokości 1200 PLN (słownie złotych: jeden tysiąc dwieście) na rachunek bankowy Spółki podany w załączniku numer 1 do niniejszej Umowy.
3. Słuchacza skreślonego z listy słuchaczy obciąża czesne w wysokości wyliczonej jako suma wysokości obowiązujących Słuchacza rat miesięcznych w okresie do dnia skreślenia, zaś w przypadku Słuchacza rezygnującego z nauki w Studium obciąża czesne w wysokości wyliczonej jako suma wysokości obowiązujących Słuchacza rat miesięcznych w okresie do dnia rezygnacji i dodatkowej jednej raty miesięcznej za okres wypowiedzenia stanowiącej pokrycie kosztów przygotowania, uruchomienia nauki w Studium i utrzymania miejsca dla Słuchacza rezygnującego. W przypadku wpłaty rocznej, Słuchaczowi skreślonemu z listy słuchaczy zwraca się różnicę za miesiące niewykorzystane, zaś Słuchaczowi rezygnującemu zwraca się różnicę za miesiące niewykorzystane, odejmując od tej kwoty kwotę w wysokości miesięcznego czesnego stanowiącą pokrycie kosztów przygotowania i uruchomienia nauki w Studium oraz utrzymania miejsca dla Słuchacza.
4. W przypadku, gdy Słuchacz uścił do dnia skreślenia opłaty w wysokości niższej niż opłata ustalona zgodnie §5 z ust. 4 i 5, zobligowany jest on do opłacenia różnicy w terminie 7 dni od dnia skreślenia.
5. W przypadku pisemnej rezygnacji z nauki w Studium przed rozpoczęciem zajęć Słuchacz może się ubiegać się o zwrot w 100% wniesionej opłaty czesnego.
6. **Rezygnacja z nauki, aby była skuteczna, musi być złożona zgodnie z postanowieniami *Regulaminu Studium* i wniesiona w formie pisemnej i dostarczona do Szkoły. Brak uczestnictwa słuchacza w zajęciach nie może być uważany za rezygnację z nauki.**
7. Skreślenie Słuchacza z listy słuchaczy ma postać decyzji o skreśleniu doręczanej zgodnie z formą wynikającą z §4 ust. 10 bądź wysyłanej drogą pocztową za potwierdzeniem odbioru na adres wskazany przez Słuchacza w formularzu osobowym.
8. W przypadku uchybienia terminu płatności, Szkoła uzyskuje prawo do wszczęcia następującej procedury windykacyjnej:
 - 1) wysłanie przez Szkołę do Słuchacza na adres e-mail Słuchacza wskazany w formularzu osobowym i/lub nadany Słuchaczowi przez Szkołę, jednokrotnego wezwania do zapłaty z wyznaczeniem dodatkowego, siedmiodniowego terminu na zapłatę pod rygorem skierowania sprawy na drogę sądową oraz wszczęcia procedury skreślenia z listy słuchaczy;
 - 2) skierowanie sprawy o zapłatę do właściwego sądu powszechnego;
 - 3) wpisania Słuchacza do Rejestru Dłużników BIG w przypadku skierowania sprawy o zapłatę do właściwego sądu powszechnego.
9. Zwroty czesnego realizowane są na rachunek osoby dokonującej wpłat w terminie 30 dni od rozpatrzenia przedmiotowego wniosku.
10. Wypowiedzenie niniejszej Umowy przez Słuchacza lub jego skreślenie z listy słuchaczy Studium w żadnym razie nie powoduje po stronie Studium obowiązku zwrotu dokonanych przez Słuchacza opłat związanych z procesem kształceniem dotychczas zrealizowanym w Studium.

§8

1. Studium jest producentem utworów w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych stworzonych przez Słuchacza w ramach zajęć na Studium lub w związku z takimi zajęciami.
2. Słuchacz wyraża zgodę na dokonywanie, w celach dokumentacyjnych i promocyjnych Studium, rejestracji jego wizerunku oraz głosu podczas wszelkich imprez szkolnych, zajęć oraz egzaminów składanych przez Słuchacza oraz na nieodpłatne wykorzystanie i rozpowszechnianie jego wizerunku oraz głosu w zakresie wskazanym w ust 3. poniżej.
3. Słuchacz oświadcza, że w przypadku stworzenia przez niego w ramach zajęć na Studium lub w związku z takimi zajęciami utworów w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Słuchacz udziela Studium zezwolenia na korzystanie z autorskich praw majątkowych Słuchacza do stworzonych przez niego ww. utworów, w Polsce i poza jej granicami, przez czas nieoznaczony, poprzez:
 - 1) utrwalenie i zwielokrotnienie dowolną techniką, w tym techniką zapisu magnetycznego, optycznego, drukarską, reprograficzną, cyfrową, zapisu magnetycznego,
 - 2) wprowadzenie do obrotu, w dowolnej liczbie egzemplarzy, w tym wykorzystywanie w charakterze materiałów reklamowych Studium,
 - 3) wprowadzenie do pamięci komputera, wprowadzenie i udostępnianie w sieci Internet oraz innych sieci komputerowych,
 - 4) publiczne wykonanie albo publiczne odtworzenie, na dowolnych imprezach otwartych i zamkniętych,
 - 5) wystawienie, wyświetlenie, najem, użyczenie, nadanie i reemisję,
 - 6) wykorzystanie utworów we wszelkiej działalności promocyjnej reklamowej, informacyjnej lub usługowej Studium,
wraz z prawem wykonywania autorskich praw zależnych.
4. Ponadto, w przypadku wykorzystania wizerunku osób trzecich w utworach stworzonych przez Słuchacza w ramach zajęć na Studium lub w związku z takimi zajęciami, Słuchacz zobowiązuje się do uzyskania wszelkich wymaganych zgód od osoby lub osób, których wizerunek został wykorzystany w w/w utworach, na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku utrwalonego w w/w utworach i na rozpowszechnianie tego wizerunku w zakresie wskazanym w ust 3. powyżej.
5. W przypadku wykorzystania wizerunku Słuchacza w utworach, których producentem będzie Studium, w tym w szczególności w etiudach, Słuchacz zezwala na nieodpłatne wykorzystanie swojego wizerunku w w/w utworach oraz zezwala na nieodpłatne wykorzystanie maski artystycznej utrwalonej w w/w utworach w zakresie wskazanym w ust 3. powyżej.
6. Niezależnie od postanowień ust 3., 4. i 5. powyżej Słuchacz zezwala Studium na modyfikowanie utworów, w tym m.in. do dokonywania korekt, przeróbek, zmian i adaptacji utworów oraz ich pojedynczych fragmentów bez nadzoru autorskiego.
7. Prawa Studium nie ograniczają praw Słuchacza do otrzymywania tantiem za wykorzystanie utworów, o których mowa w ust 3., 4. i 5. powyżej.
8. Strony ustalają, że każdy utwór stworzony przez Słuchacza w ramach zajęć na Studium lub w związku z takimi zajęciami będzie opatrzony godłem (logotypem) Studium.

§ 9

Warunkiem uzyskania świadectwa ukończenia Studium jest zrealizowanie przewidzianego w programie Studium kształcenia, złożenie zaliczeń i egzaminów przewidzianych programem oraz złożeniem egzaminu końcowego potwierdzającego kwalifikacje zawodowe.

§10

Materiały szkoleniowe otrzymane od Szkoły nie mogą być kopiowane ani powielane.

§11

1. Słuchacz, na podstawie z art. 6 ust. 1 lit a. Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku

z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylecia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych przez Linda & Ślesicki Production Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością w celu realizacji niniejszej Umowy, w zakresie danych wymaganych przez przepisy ustawy *Prawo oświatowe* (tekst jednolity Dz.U. z 2023 r. poz. 900 z późn. zm.).

2. Słuchacz oświadcza, że przy podpisaniu niniejszej Umowy został poinformowany o zasadach przetwarzania jego danych osobowych zgodnie z art. 13 ww. rozporządzenia.

§12

W sprawach nieuregulowanych w niniejszej Umowie obowiązują przepisy Kodeksu Cywilnego.

§13

Niniejsza Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z czego dwa dla Studium i jeden dla Słuchacza.

.....
STUDIUM

.....
SŁUCHACZ