

Warszawa, 17 maja 2016r.

## ZAPYTANIE OFERTOWE

Fundacja Edukacji i Sztuki Filmowej Macieja Ślesickiego i Bogusława Lindy LATERNA MAGICA w związku z przystąpieniem do realizacji zadania inwestycyjnego pn. „Zwiększenie dostępności do kultury poprzez rozbudowę, renowację i modernizację budynku Warszawskiej Szkoły Filmowej – Etap I dokumentacja” zaprasza Państwa do złożenia oferty na przygotowanie na Koncepcji Funkcjonalno-Użytkowej.

### 1. Opis przedmiotu (podstawowa specyfika i zakres):

a) Koncepcja Funkcjonalno-Użytkowa powinna zostać wykonana w sposób zgodny z Prawem budowlanym (Dz.U. z 2016r. poz. 290 z późn. zm.) oraz z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004r. w sprawie określenia szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U. nr 202, poz. 2072 z późn. zm.) oraz z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczenia planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz.U. nr 130, poz. 1389 z późn. zm.).

Dokumentacja powinna zawierać:

#### A- Część opisowa

1. Dane podstawowe
  - 1.1 Przedmiot zamówienia
  - 1.2 Zakres opracowanie
  - 1.3 Podstawa opracowania
2. Opis ogólny przedmiotu zamówienia
  - 2.1 Opis stanu istniejącego
  - 2.2 Opis stanu projektowanego
3. Opis wymagań zamawiającego w stosunku do przedmiotu zamówienia
  - 3.1 Wymagania i wytyczne dotyczące przygotowania terenu budowy
  - 3.2 Wymagania i wytyczne dotyczące rozwiązań architektonicznych
  - 3.3 Wymagania i wytyczne dotyczące rozwiązań budowlano-konstrukcyjnych
  - 3.4 Wymagania i wytyczne dotyczące instalacji sanitarnych
  - 3.5 Wymagania i wytyczne dotyczące instalacji elektrycznych i słaboprądowych
  - 3.6 Wymagania i wytyczne dotyczące wykończenia
  - 3.7 Wymagania i wytyczne dotyczące ochrony przeciwpożarowej budynku
  - 3.8 Planowane efekty rzeczowe
  - 3.9 Wskaźniki ekonomiczne
  - 3.10 Warunki wykonania i odbioru robót budowlanych – wymagania ogólne

#### B- Część rysunkowa

- b) Termin realizacji: do dnia **20.06.2016 roku**
- c) Koncepcja Funkcjonalno-Użytkowa należy dostarczyć w wersji papierowej w 4 egz. oraz na nośniku elektronicznym w wersji WORD i EXCEL oraz PDF.

## **2. Opis sposobu obliczenia ceny oraz rodzaj i opis kryteriów, którymi będzie się kierował Zamawiający przy wyborze oferty.**

- a) Zamawiający będzie oceniał każdą z ofert na podstawie następujących kryteriów:

Lp.	Kryterium	Ranga
1.	Cena	100%
<b>RAZEM</b>		<b>100%</b>

- b) Sposób obliczenia ceny oferty:

- Na cenę ofert składać się będą wszystkie koszty ponoszone przez wykonawcę związane z realizacją zamówienia wraz z podatkiem od towarów i usług (VAT)
- Wszystkie ceny mają być zaokrąglone do dwóch miejsc po przecinku, z uwzględnieniem zasad zaokrąglania liczb (tj. 5 i powyżej w górę, poniżej w dół)
- Oferowana cena, która będzie brana pod uwagę przy ocenie ofert to cena brutto, traktowana jako ostateczna do zapłaty przez Zamawiającego, określana do dwóch miejsc po przecinku, zawierająca wszystkie koszty związane z realizacją zamówienia, wartość netto, podatek VAT.

## **3. Miejsce, sposób i termin składania**

- a) Ofertę należy dostarczyć do:

Fundacji Edukacji i Sztuki Filmowej Macieja Ślesickiego i Bogusława Lindy LATERNA  
MAGICA, ul. Gen. Zajączka 7, 01-518 Warszawa

- b) Poprzez:

- złożenie w biurze Fundacji

- c) Termin składania ofert upływa dnia 25 maja 2016 roku – decyduje data wpływu

### **1. Osoba do kontaktu: Krzysztof Proczka**

Tel.: 693 461 425

e-mail: [krzysztofproczka@szkolafilmowa.pl](mailto:krzysztofproczka@szkolafilmowa.pl)