

<p>Statyw fotograficzny</p> <p>Statyw dla profesjonalistów przeznaczony do aparatów średniego i wielkiego formatu.</p>	1	<p>Waga statywu [kg] max. 7  Długość złożonego statywu [cm] max. 100  Minimalna wysokość robocza [cm] max. 50  Maksymalna wysokość ze złożoną kolumną [cm] min. 180  Maksymalna wysokość z wyciągniętą kolumną [cm] min. 210  Maksymalne obciążenie [kg] min. 12  Materiał wykonania: aluminium lub stal nierdzewna  Liczba sekcji 3</p>
<p>Głowica 3D do statywu</p>	1	<p>Wysokość głowicy [cm] max. 18  Obrót w poziomie 360°  Przechył w pionie: -25° +90°  Przechył boczny: -90° +30°  Maksymalne obciążenie głowicy [kg] min. 10  Waga [kg] max. 2</p>
<p>Statyw oświetleniowy Boom (żuraw)</p>	1	<p>Belka o średnicy min. 35 mm z ruchomą głowicą i napędem korbowym  Uchwyt obrotowy do mocowania belki na sztycy statywu  Statyw z kołami  Wysokość 2 - 3 m  Nośność 5 kg  Waga max 20 kg  Ciężarek balastowy</p>
<p>Lampa błyskowa 600 Ws</p>	1	<p>Moc [Ws]: 600  Zakres regulacji mocy min. 5 przysłon  Czas błysku [s] 1/750  Czas ładowania lampy 0.9 - 2.6  Światło modelujące [W] 300  Temperatura barwowa [K] 5400 ± 200 K  Waga [kg] max 4  Kompatybilna z mocowaniem Elfo bez używania pierścieni przejściowych</p>
<p>Lampa błyskowa 1200 Ws</p>	1	<p>Moc [Ws] 1200  Zakres regulacji mocy min. 5 przysłon  Czas błysku [s] 1/400  Czas ładowania lampy 0.9 - 2.8  Światło modelujące [W]: min 600  Temperatura barwowa [K]: 5400 K ± 200 K  Waga [kg] max 5</p>

Telewizor LED 55"	1	<p>Przekątna w calach 55 Cale  Rozdzielczość HD Full HD  Tuner TV DVB-T2/C/S2  Rodzaj podświetlenia LED  Kolor czarny  Kształt matrycy płaski  Smart TV tak  Moc głośników 2 x 10 W  Regulacja tonów wysokich / niskich tak  Korektor dźwięku tak  Ilość tunerów (szt) 1  Tuner analogowy tak  Cyfrowy tuner (DVB-T) Tak  TV tuner (DVB-T MPEG-4) tak  TV Tuner (DVB-T2) tak  Cyfrowy tuner (DVB-C) Tak  TV tuner (DVB-C MPEG-4) tak  Cyfrowy tuner (DVB-S) Tak  Cyfrowy tuner (DVB-S2 MPEG4) tak  Pliki odtwarzane przez USB filmy/zdjęcia/muzyka  Zintegrowane WiFi tak  Dostęp do internetu tak  HbbTV tak  Przeglądarka internetowa tak  Nagrywanie na USB tak  Wejście komponentowe 1  Wejście USB 3  Wejście SCART 1  Wejście wideo Cinch 1x 1  Wejście audio Cinch 2x 1  Wejście Ethernet 1  Wyjście słuchawkowe 1  Masa do 20 kg  Klasa energetyczna A+  Typowy pobór mocy (tryb włączenia) max 75 W  Roczne zużycie energii max 105 kWh  Przekątna ekranu 55 cali / 139 cm  Pobór mocy (tryb czuwania) max 0,5 W  Pobór mocy (max) 119 W  Rozdzielczość 1920 x 1080  Zasilanie 220 - 240 V 50/60 Hz</p>
Dymiarka	1	<p>Sterowanie pilotem  Grzałka kontrolowana termostatem  Pojemność zbiornika 2000ml  Pilot z przewodem 5m  Grzałka [W] 1500  Wydajność: 295 m3  Czas nagrzewania: 8 minut  Zasilanie: 220-240V/50Hz  Waga [kg] max. 6</p>
Wentylator, wiatrak studyjny	1	<p>Pobór mocy max 120W  prędkość obrotowa min. 2200/min  poziom hałasu +/- 72dB  ilość dmuchanego powietrza min 18m3/min  średnica max 30 cm  waga max 8kg</p>
Klamra do mocowania akcesoriów	10	<p>Waga do 0.5 kg  Średnica minimalna 13 mm  Średnica maksymalna 55 mm  Materiał aluminium  Kolor czarny</p>
Ramię przegubowe	4	<p>Dwa przeguby kulowe na końcach i jeden przegub obrotowy w środku  blokowane mechanizmem z pokrętkiem.  Dwa trzpienie o średnicy 16 mm w jednym z gwintem wewnętrznym 1/4", a  w drugim z gwintem wewnętrznym 3/8"  Długość całkowita max. 55 cm  Materiał aluminium  Kolor czarny</p>
Klamra	2	<p>Montaż na rurkach lub prętach o średnicy 2-16 mm.  Podstawa ze śrubą o średnicy 1/4"</p>

Klamry - dwie połączone ze sobą	4	Długość max 12 cm Materiał stal Waga max 0.1kg Kolor czarny
Ramię giętkie	2	Długość min. 50 cm Nośność min. 0.2 kg Mocowanie 18 mm wtyk ze śrubą 1/4" oraz 16 mm z gwintem żeńskim 3/8"
Uchwyt z kolcami (widelec) służący do mocowania styropianu na statywie	6	Szerokość 20 - 50 cm Wysokość szpilek 15 - 25 cm
Zestaw gripowy	2	Stalowe ramię z głowicą gripową wraz z gniazdem 16 mm. Głowica gripowa umożliwiająca podłączenie do statywu oświetleniowego, różnych akcesoriów: zastawek (murzynów), flag, ekranów, „fajek” itp.
Światłomierz	1	Typ: cyfrowy miernik światła ciągłego i błyskowego. Tryby pomiaru: światło ciągłe: priorytet przysłony, priorytet migawki, CINE, HD CINE, pomiar luminacji. Światło błyskowe: wyzwolenie przewodem PC, oczekiwanie na błysk, wyzwolenie radiowe Zakres pomiaru: światło ciągłe: światło padające: -2EV – 22.9EV światło odbite: 3EV – 19.9EV Zakres czułości ISO : 3 – 409 600 ISO w stopniach 1/3 Zakres czasów migawki: światło ciągłe : 30 min – 1/64 000s, dodatkowo 1/200s, 1/400s (w stopniach 1/3, 1/2 lub 1) Światło błyskowe: 30min – 1/1000, dodatkowo 1/75s, 1/80s, 1/90s, 1/100s, 1/200s, 1/400s (w stopniach 1/3, 1/2 lub 1) Zakres przysłon: 0.5/f – 161.2/f (w stopniach 1/3, 1/2, 1)
Obiektyw 100mm f2.8 MACRO	1	Zasilanie: 2x baterie Typ Stałogniskowy Rodzaj Makro Mocowanie EF Maksymalna przysłona f/2,8 Minimalna przysłona f/32 Mechanizm autofokusa AF Średnica filtra [mm] 58 Listki przysłony 8 Kąt widzenia [stopnie] 24 Dystans minimalny [cm] 31 Soczewka UD niskodispersyjna Waga [g] min 550 Waga [g] max 600 Kompatybilny z mocowaniem Canon bez użycia pierścieni pośrednich
Stół fotograficzny bezcieniowy	1	Płaszczyzna całkowita 100x200 cm Płaszczyzna robocza stołu 100 x 100 cm Pochylana płaszczyzna 100 x 100 cm Wysokość płaszczyzny roboczej 71 cm Wysokość całkowita max 160 cm
Tło fotograficzne - białe	1	Tło kartonowe 2,72 x 11m
Tło fotograficzne - czarne	1	Tło kartonowe 2,72 x 11m
System zawieszania teł fotograficznych	1	System zawieszania 3 teł Możliwość montażu pod sufitem lub ścianie Trzy łańcuchy do podnoszenia i opuszczania Trzy obciążniki

Obciążniki do teł fotograficznych	2	Długość 280 cm
Zestaw lamp	1	Dwie lampy 600 Ws Energia błysku minimalna: 18 [Ws] Energia błysku maksymalna: 600 [Ws] Temperatura barwowa : 5400o K Czas ładowania : 0,9 - 2,6 [s] Czas błysku t 0,5 : 1/750 [s] Żarówka modelująca 300 [W] Sposób regulacji: Płynna regulacja: 1/32 - 1/1 co 0,1f Zakres regulacji: 6 przeston Sposoby wyzwalania: Przewód synchro, fotocela (pierwszy i drugi błysk), podczerwień Napięcie wyzwalania : 12 [V] Stabilizacja energii błysku +/-1% Dwa statywy Dwa softboksy 50 x 90 cm Przewód synchronizacyjny Przewód zasilający Torba Kompatybilne z mocowaniem Elfo
Softboks 30x150	1	Wymiary po rozłożeniu 30 x 150 x 57 cm Kompatybilne z mocowaniem Elfo
Softboks 25x100	1	Wymiary po rozłożeniu 25 x 100 x 54 cm Kompatybilne z mocowaniem Elfo
Czasza 60°	2	Głębokość 20 cm Średnica zewnętrzna 22 cm Masa max. 0,5 kg Kompatybilne z mocowaniem Elfo
Czasza słoneczko	1	Głębokość 21 cm Średnica czaszy 48,5 cm Wewnętrzna powierzchnia czaszy pomalowana na biało Wbudowany przeciwdbłyśnik
Plaster miodu do czaszy 60° S	1	Rozmiar oczka 3 mm Średnica 21 cm
Plaster miodu do czaszy 60° M	1	Rozmiar oczka 5 mm Średnica 21 cm
Plaster miodu do czaszy 60° L	1	Rozmiar oczka 9,5 mm Średnica 21 cm
Przedłużacz bębnowy	1	Długość kabla 25 m Napięcie 230 V Kabl gumowy Rurki stalowe z gumowanym uchwytem do przenoszenia 4 uziemione gniazda Klasa szczelności IP44
Przedłużacz	2	Liczba gniazd 4 (z uziemieniem) Podświetlany przełączniki wł/wył Długość kabla 4 m
Statyw fotograficzny	1	Maksymalna wysokość 180 cm Minimalna wysokość 45 cm Wysokość po złożeniu 70 cm Liczba nóg 3 Maksymalne obciążenie 5 kg Ukończenie nogi guma Waga produktu do 3 kg Aluminiowy Kompatybilny ze stopką Manfrotto